

**TEMATICA PENTRU EXAMENELE DE DIFERENȚĂ
LA LIMBA ITALIANĂ**

(pe baza Programelor școlare pentru Învățământul liceal – clase cu program de studiu în regim bilingv, limba italiană, aprobate prin Ordinul Ministrului nr. 5023/12.09.2013)

A. CLASA A IX-A

1. COMPETENȚE GENERALE

- receptarea mesajelor transmise oral sau în scris, în diferite situații de comunicare;
- producerea de mesaje orale/scrise adecvate unor anumite contexte;
- realizarea de interacțiuni în comunicarea orală/scrisă;
- transferul și medierea mesajelor orale/scrise în situații variate de comunicare.

2. VALORI ȘI ATITUDINI

- manifestarea flexibilității în cadrul schimbului de idei, în diferite situații de comunicare;
- conștientizarea rolului limbii moderne ca mijloc de acces la patrimoniul culturii universale;
- acceptarea diferențelor și manifestarea toleranței prin abordarea critică a diferențelor și a stereotipurilor culturale transmise cu ajutorul limbii italiene;
- dezvoltarea interesului pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice, prin receptarea unei varietăți de texte în limba italiană și prin raportarea la civilizația italiană.

3. TEME ȘI CONȚINUTURI

- domeniul personal / problemele adolescenței: Familia; Sărbători, vizite; Relații interpersonale; Modalități de petrecere a timpului liber; Universul afectiv al tinerilor;
- domeniul public / activități cotidiene: Călătorii; Mijloace de transport; La gară, la aeroport, la hotel, la restaurant; Buletinul meteo; Locuință; Activități din viața cotidiană;
- domeniul ocupațional: Aspecte legate de profesioni;
- domeniul educațional și cultural: Bunele maniere; Școala (sistemul educațional); Noi și ceilalți – educație pentru voluntariat; Cântecele italian ieri și azi.

4. ELEMENTE ȘI STRUCTURI GRAMATICELE:

- articolul: hotărât, nehotărât, prepoziția articulată;
- substantivul: genul și numărul;
- adjectivul;

- pronumele personal: în nominativ, în dativ, în acuzativ (forme accentuate și neaccentuate); pronumele de politețe; formele combinate; pronumele posesiv; pronumele interogativ; pronumele demonstrativ;
- numeralul: cardinal și ordinal;
- verbul: indicativul (prezent, perfect compus, imperfect, mai mult ca perfect, viitor, viitor anterior), condiționalul prezent și condiționalul trecut; concordanța timpurilor la indicativ;
- particulele *ci, vi, ne*;
- adverbul de mod, de timp și de loc; locuțiunile adverbiale cele mai folosite în comunicarea uzuală.

B. CLASA X-A

1. COMPETENȚE GENERALE

- receptarea mesajelor transmise oral sau în scris, în diferite situații de comunicare;
- producerea de mesaje orale/scrise adecvate unor anumite contexte;
- realizarea de interacțiuni în comunicarea orală/scrisă;
- transferul și medierea mesajelor orale/scrise în situații variate de comunicare.

2. VALORI ȘI ATITUDINI

- manifestarea flexibilității în cadrul schimbului de idei, în diferite situații de comunicare;
- conștientizarea rolului limbii moderne ca mijloc de acces la patrimoniul culturii universale;
- acceptarea diferențelor și manifestarea toleranței prin abordarea critică a diferențelor și a stereotipurilor culturale transmise cu ajutorul limbii italiene;
- dezvoltarea interesului pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice, prin receptarea unei varietăți de texte în limba italiană și prin raportarea la civilizația italiană.

3. TEME ȘI CONȚINUTURI

- domeniul personal / problemele adolescenței: Relații interpersonale; raportul între generații; Viața personală (stil de viață, strategii de studiu, alimentație echilibrată); Modalități de petrecere a timpului liber; Universul adolescenței: interese, pasiuni, aspirații; Probleme ale tinerilor: fumatul și alcoolul;
- domeniul public / activități cotidiene: Orașul modern și problemele sale; Agresivitatea colectivă și mecanismele sale versus non-violența; Serviciile în societatea contemporană; Televiziunea și societatea mass media; Democrație, civism și drepturile omului;
- domeniul ocupațional: Activități din viața cotidiană; Aspecte legate de profesii și de viitorul profesional; Aspecte teoretice și practice ale specialității; Meserii de viitor și progres tehnologic;
- domeniul educațional și cultural: Moda: fenomen cultural și semnificația sa socială; Sportul și funcția sa educativă.

4. ELEMENTE ȘI STRUCTURI GRAMATICALE:

- articolul: hotărât, nehotărât, prepoziția articulată;
- substantivul: genul și numărul; cazurile speciale: substantive defective; substantive cu mai multe forme de plural; substantive cu forme neregulate de plural;
- adjectivul; gradele de comparație ale adjectivului – formele sintetice;
- pronumele personal: în nominativ, în dativ, în acuzativ (forme accentuate și neaccentuate); pronumele de politețe; formele combinate; pronumele posesiv; pronumele interogativ; pronumele demonstrativ; pronumele relativ;
- numeralul: cardinal și ordinal;
- verbul: indicativul (prezent, perfect compus, imperfect, mai mult ca perfect, viitor, viitor anterior), condiționalul prezent și condiționalul trecut; concordanța timpurilor la indicativ;
- verbul: indicativul perfect simplu; conjunctivul (prezent, perfect, imperfect, mai mult ca perfect); folosirea conjunctivului; fraza condițională (*periodo ipotetico*); imperativul (+ formele pronominal); vorbirea directă și vorbirea indirectă; diateza activă, pasivă și reflexivă; modurile nepersonale infinitiv, participiu, gerunziu;
- particulele *ci, vi, ne*;
- adverbul de mod, de timp și de loc; locuțiunile adverbiale cele mai folosite în comunicarea uzuală.

C. CLASA XI-A

1. COMPETENȚE GENERALE

- receptarea mesajelor transmise oral sau în scris, în diferite situații de comunicare;
- producerea de mesaje orale/scrise adecvate unor anumite contexte;
- realizarea de interacțiuni în comunicarea orală/scrisă;
- transferul și medierea mesajelor orale/scrise în situații variate de comunicare.

2. VALORI ȘI ATITUDINI

- manifestarea flexibilității în cadrul schimbului de idei, în diferite situații de comunicare;
- conștientizarea rolului limbii moderne ca mijloc de acces la patrimoniul culturii universale;
- acceptarea diferențelor și manifestarea toleranței prin abordarea critică a diferențelor și a stereotipurilor culturale transmise cu ajutorul limbii italiene;
- dezvoltarea interesului pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice, prin receptarea unei varietăți de texte în limba italiană și prin raportarea la civilizația italiană.

3. TEME ȘI CONȚINUTURI

- Domeniul personal: Raportul între generații; conflicte și soluții/frământări în lumea tinerilor; Tema iubirii în literatura și arta italiană; Figura feminină în literatura italiană; Aspirații și idealuri din perspectiva mitului;
- Domeniul public, instituții și servicii: Publicitatea – aspecte pozitive și aspecte negative;

Mijloace de comunicare în masă la nivel național și regional; Progresul tehnologic – avantaje și dezavantaje; Dezvoltare durabilă și preocupări ecologice;

- Domeniul ocupațional: Munca, proiecte legate de profesii și de alegerea viitorului profesional;
- Domeniul educațional și cultural: Cultură / muzee / mass-media / festivaluri; Artă și societate – personalități ale creației artistice italiene.

4. ELEMENTE ȘI STRUCTURI GRAMATICALE:

- articolul: hotărât, nehotărât, prepoziția articulată;
- substantivul: genul și numărul; cazurile speciale: substantive defective; substantive cu mai multe forme de plural; substantive cu forme neregulate de plural;
- adjectivul; gradele de comparație ale adjectivului – formele sintetice;
- pronumele personal: în nominativ, în dativ, în acuzativ (forme accentuate și neaccentuate); pronumele de politețe; formele combinate; pronumele posesiv; pronumele interogativ; pronumele demonstrativ; pronumele relativ;
- numeralul: cardinal și ordinal;
- verbul: indicativul (prezent, perfect compus, imperfect, mai mult ca perfect, viitor, viitor anterior), condiționalul prezent și condiționalul trecut; concordanța timpurilor la indicativ;
- verbul: indicativul perfect simplu; conjunctivul (prezent, perfect, imperfect, mai mult ca perfect); folosirea conjunctivului; fraza condițională (*periodo ipotetico*); imperativul (+ formele pronominale); vorbirea directă și vorbirea indirectă; diateza activă, pasivă și reflexivă; modurile nepersonale infinitiv, participiu, gerunziu;
- particulele *ci, vi, ne*;
- adverbul de mod, de timp și de loc; locuțiunile adverbiale cele mai folosite în comunicarea uzuală.

D. CLASA A XII-A

1. COMPETENȚE GENERALE

- receptarea mesajelor transmise oral sau în scris, în diferite situații de comunicare;
- producerea de mesaje orale/scrise adecvate unor anumite contexte;
- realizarea de interacțiuni în comunicarea orală/scrișă;
- transferul și medierea mesajelor orale/scrise în situații variate de comunicare.

2. VALORI ȘI ATITUDINI

- manifestarea flexibilității în cadrul schimbului de idei, în diferite situații de comunicare;
- conștientizarea rolului limbii moderne ca mijloc de acces la patrimoniul culturii universale;
- acceptarea diferențelor și manifestarea toleranței prin abordarea critică a diferențelor și a stereotipurilor culturale transmise cu ajutorul limbii italiene;
- dezvoltarea interesului pentru descoperirea unor aspecte culturale specifice, prin

receptarea unei varietăți de texte în limba italiană și prin raportarea la civilizația italiană.

3. TEME ȘI CONȚINUTURI

- Domeniul personal: Aspirații/idealuri ale tinerilor; Tinerii și provocările societății contemporane; Perspective asupra sentimentului iubirii în cheia lecturii unor scrieri celebre; Singurătatea, izolarea, comuniunea cu natura;
- Domeniul public: Drepturile omului; Comunitatea Europeană - unitate și diversitate/instituții europene și procesul de integrare europeană; Conflictul armat – lupta pentru pace/războiul reflectat în operele literaturii italiene; Societatea de ieri și de azi – societatea bunăstării/privațiunii/convențiilor sociale;
- Domeniul ocupațional: Universul profesiilor și al meseriilor – pregătirea pentru o profesie/șomajul în rândul tinerilor; Instituții și servicii în sfera publică;
- Domeniul educațional, cultură și civilizație: Ecologia – mit și realitate; Artă, știință și dezbateri în societate – Personalități din sfera artistică / științifică.

4. ELEMENTE ȘI STRUCTURI GRAMATICALE:

- articolul: hotărât, nehotărât, prepoziția articulată;
- substantivul: genul și numărul; cazurile speciale: substantive defectiv; substantive cu mai multe forme de plural; substantive cu forme neregulate de plural;
- adjectivul; gradele de comparație ale adjectivului – formele sintetice;
- pronumele personale: în nominativ, în dativ, în acuzativ (forme accentuate și neaccentuate); pronumele de politețe; formele combinate; pronumele posesiv; pronumele interogativ; pronumele demonstrativ; pronumele relativ;
- numeralul: cardinal și ordinal;
- verbul: indicativul (prezent, perfect compus, imperfect, mai mult ca perfect, viitor, viitor anterior), condiționalul prezent și condiționalul trecut; concordanța timpurilor la indicativ;
- verbul: indicativul perfect simplu; conjunctivul (prezent, perfect, imperfect, mai mult ca perfect); folosirea conjunctivului; fraza condițională (*periodo ipotetico*); imperativul (+ formele pronominale); vorbirea directă și vorbirea indirectă; diateza activă, pasivă și reflexivă; modurile nepersonale infinitiv, participiu, gerunziu;
- particulele *ci*, *vi*, *ne*;
- adverbul de mod, de timp și de loc; locuțiunile adverbiale cele mai folosite în comunicarea uzuală.

BIBLIOGRAFIE RECOMANDATĂ

- diverse gramatici, manuale, ghiduri și dicționare;
- Amedeo Alberti, *Grammatica italiana*, Milano, Garzanti Editore, 1993;
- Rosella Bozzone Costa, Chiara Ghezzi, Monica Piantoni, *Contatto 1. Corso di italiano per stranieri*, Torino, Loescher Editore, 2005;

- Centro Linguistico Italiano “Dante Alighieri”, *Grammatica italiana*, vol. 1-2, Firenze, Ci.elle.i edizioni, 1990;
- Angelo Chiuchiù, Fausto Minciarelli, Marcello Silvestrini, *In italiano. Corso multimediale di lingua e civiltà a livello elementare e avanzato*, Perugia, Edizioni Guerra, 2004;
- Doina Condrea-Derer, *Gramatica limbii italiene*, București, Editura Meteor Press (f.a.);
- Francesco Di Natale, *Andare oltre. Dubbi e problemi di grammatica italiana per stranieri*, Perugia, Edizioni Guerra, 1997;
- Haritina Gherman, Rodica Sârbu, *Mică gramatică a limbii italiene*, București, Editura științifică și enciclopedică, 1986;
- Katerin Katerinov, M.C. Boriosi Katerinov, *La lingua italiana per stranieri*, corso elementare ed intermedio, vol. 1-2, Perugia, Edizioni Guerra, 4^a edizione, 1985;
- Katerin Katerinov, *La lingua italiana per stranieri*, corso medio, Perugia, Edizioni Guerra, 3^a edizione, 1976;
- Katerin Katerinov, *La lingua italiana per stranieri*, corso superiore, Perugia, Edizioni Guerra, 3^a edizione, 1975;
- Laszlo Alexandru, *Antologia di letteratura italiana per il liceo bilingue*, Cluj, Colegiul Național “G. Barițiu”, 2005;
- Laszlo Alexandru, *Dicționar italian-român, român-italian*, Chișinău, Editura Știința, 2006; ediția a doua, revăzută și completată, 2016;
- Laszlo Alexandru, *Memorator de limba italiană. Gramatică practică*, Cluj, Ed. Eikon, 2007; ediția a doua: Cluj, Casa Cărții de Știință, 2015;
- A. Roncari – C. Brighenti, *La lingua italiana insegnata agli stranieri*, Edizioni Scolastiche Mondadori, ventisettesima edizione, 1971;
- Luca Serianni (cu colaborarea lui Alberto Castelvechi), *Gramatica italiană. Italiana comună și limba literară*, traducere de Elena Pîrvu, Cluj, Editura Echinox, 2004;
- Ileana Tănase, *Gramatica limbii italiene*, București, Editura Booklet, 2005;
- Pietro Trifone – Massimo Palermo, *Grammatica italiana di base*, Bologna, Zanichelli Editore, 2000.